

Sunwook Kim und das Chamber Orchestra of Europe präsentieren am 29. und 30. März 2025 alle Beethoven Klavierkonzerte im Haydnsaal im Schloss Esterházy



„Das Chamber Orchestra of Europe ist zweifellos eines der besten Ensembles weltweit. Viele hervorragende Dirigenten suchen die Zusammenarbeit mit diesem Orchester, das sich mit seiner Geschichte und seinem Klang einen erstklassigen Ruf erworben hat. Ich fühle mich geehrt, mit diesen ausgezeichneten Musikern die wunderbaren Klavierkonzerte von Beethoven aufführen zu können.“
Sunwook Kim

Der Ausnahmepianist Sunwook Kim wird das Chamber Orchestra of Europe, das seit 2022 Residenzorchester im **Schloss Esterházy** ist, als Solist vom Klavier aus leiten. Gemeinsam präsentieren Sunwook Kim und das COE **sämtliche Klavierkonzerte von Beethoven innerhalb von nur 24 Stunden in zwei Konzerten am 29. und 30. März**. Der Beethoven Zyklus im Rahmen von *classic.Esterhazy* ist Teil einer interkontinentalen Tournee, die das COE und Sunwook Kim im Frühjahr 2025 durch Europa und nach Südkorea führt. Exklusiv in Eisenstadt jedoch werden alle Beethoven Klavierkonzerte zur Aufführung gebracht und von **medici.tv** mitgeschnitten und live gestreamt.

Einen besseren Ort als den **Haydnsaal** kann es für einen Gesamtzyklus kaum geben. Das Klavierkonzert fand als Gattung mit den Werken von Haydn, Mozart und Beethoven seinen Höhepunkt in der **Wiener Klassik**. Haydn, der bis 1790 im Schloss Esterházy Kapellmeister war, unterrichtete Beethoven in Wien ab 1892. Ensemble und Pianist sind im Klavierkonzert der Wiener Klassik zunächst gleichberechtigte Partner. Entsprechend sind auch Beethovens erste beide Konzerte für Solisten und Orchester dialogisch komponiert. Aber in den Klavierkonzerten Nr. 3, 4 und 5 führt Beethoven die Gattung über die Form seiner Vorbilder weit hinaus. Das Klavier steht nun im Vordergrund und es interagiert mit dem Orchester kammermusikalisch.

Diese musikalische Interaktion auf höchstem Niveau zeichnet das Zusammenspiel von Sunwook Kim und dem Chamber Orchestra of Europe aus. Der koreanische Pianist Sunwook Kim, der 2005 den Clara-Haskil-Wettbewerb und ein Jahr später als erster asiatischer Künstler die renommierte Leeds International Piano Competition gewann, hat mit diesem Paukenschlag im Alter von 18 Jahren eine beispiellose Karriere begonnen. Er gilt als einer der feinsinnigsten Pianisten seiner Generation, beeindruckt durch seine technische Brillanz und seine tiefgründigen Interpretationen. Der international gefeierte koreanische Musiker stellt sich



Beethovens Meisterwerken zudem erstmals in der Doppelfunktion als Solist und Dirigent des Chamber Orchestra Europe.

„Als das Chamber Orchestra of Europe 2022 erstmalig mit Sunwook Kim musizierte, entstand sofort eine starke musikalische und persönliche Verbundenheit. Wir freuen uns sehr darauf, die fünf Klavierkonzerte von Beethoven mit ihm zu spielen.“ Simon Fletcher, General Manager des COE.

esterhazy.at | Beethoven-Klavierkonzert-Zyklus I

[Samstag, 29. März 2025](#) | Ort: Schloss Esterházy, Eisenstadt | Beginn: 19:30 Uhr

Ludwig van Beethoven:

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58

Sunwook Kim, Klavier und Leitung
Chamber Orchestra of Europe

esterhazy.at | Beethoven-Klavierkonzert-Zyklus II

[Sonntag, 30. März 2025](#) | Ort: Schloss Esterházy, Eisenstadt | Beginn: 11:00 Uhr

Ludwig van Beethoven:

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73

Sunwook Kim, Klavier und Leitung
Chamber Orchestra of Europe

pan.event Ticketbüro

Ticketbüro pan.event

Esterházyplatz 4
7000 Eisenstadt
tickets@panevent.at
+43 2682 65 0 65

Für weitere Informationen zu *classic.Esterházy*:

<https://esterhazy.at>

 **Bettina Schimmer**

Lindenstraße 14
50674 Köln

+49 (0)221 - 168 796 23

bettina.schimmer@schimmer-pr.de

www.schimmer-pr.de

Der Beethoven-Zyklus im Schloss Esterházy wird durch die großzügige Unterstützung von Hyundai Motor ermöglicht.

